Domingo 19 Febrero de 1893 | Número suelto: 10 centavos | Año XXX—No. 1560

SUSCRICION TRIMESTRAL ADELANTADA
En la Capital ..... $ m/n 1.60 c/legal.
En las Provincias.. " 1.80 "

SUSCRICION ANUAL ADELANTADA (CON PRIMA)
En la Capital ..... $ m/n 7.00 c/legal.
En las Provincias.. " 8.00 "

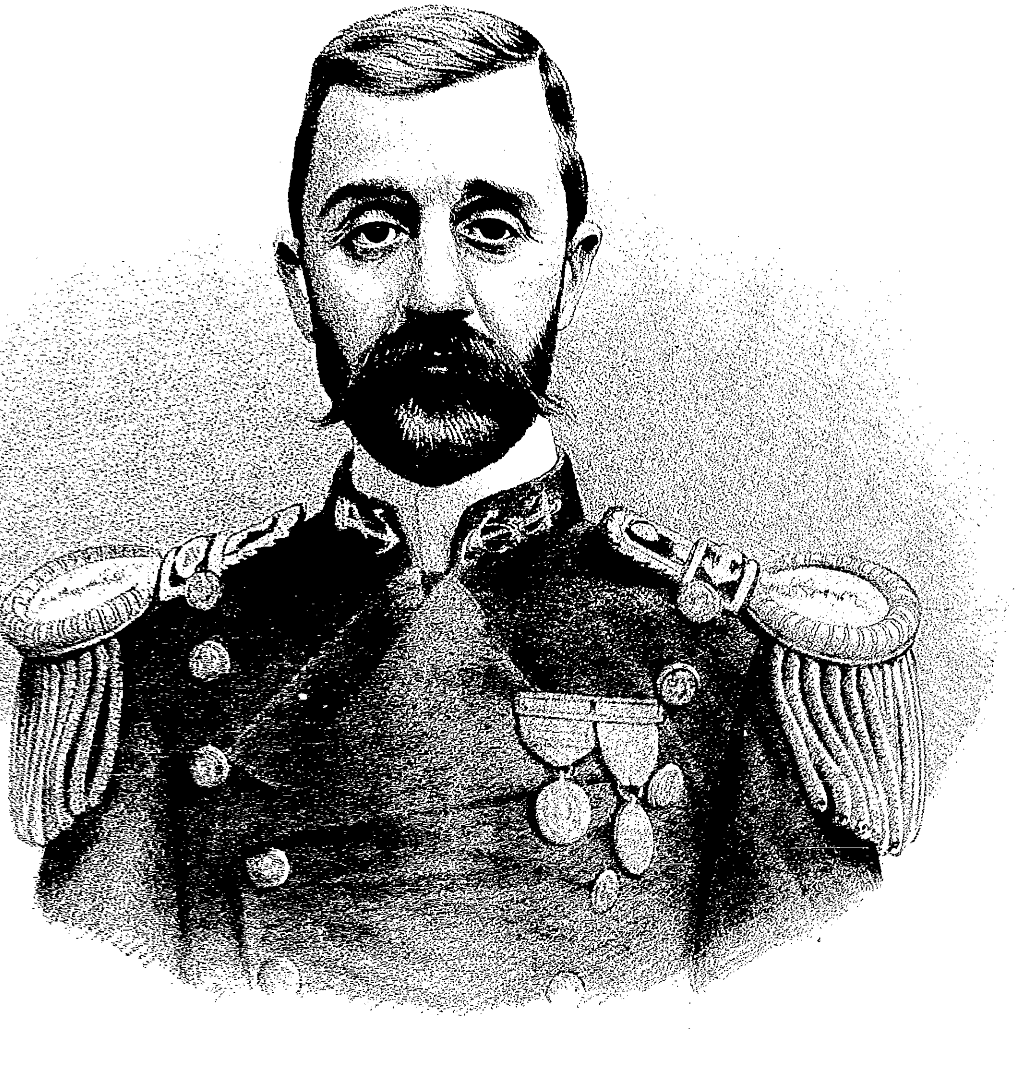
EL MOSQUITO

Las personas que se suscriban directamente en la administracion, por un año adelantado, gozan de la prima que consiste en cuatro hermosos retratos en cartulina, de ilustres argentinos (Ver detalle páj. 4).

Número atrasado 0.20
(Este periódico tiene editor responsable.

ADMINISTRACION: PAPELERIA ARTISTICA, Avenida de Mayo, 226—Casilla de Correo 271—BUENOS AIRES

GALERIA CONTEMPORÁNEA



NUESTRO RETRATO

El Capitan de Fragata

ATILIO S. BARILARI

Entró al servicio el 4 de Marzo de 1870 como aspirante, embarcando en el vapor "Pavon."

Hizo en este buque y el "Pampa" la primera campaña de Entre-Rios, batiéndose repetidas veces con las baterías de "La Paz," á bordo de este último bajo las órdenes del hoy Capitan de Navio Martin Guerrico.

A bordo del "Espora" siendo sub-teniente, hizo la segunda campaña de Entre-Rios (1873), batiéndose en las baterías de Barquini (costa del Uruguay) mereciendo su conducta ser recomendada sobre todos los demás, como lo dice el parte del hoy Comodoro Enrique Howard que comandaba el buque.

En la revolucion del 1874 hizo la campaña en el "Pavon" nuevamente, siempre como sub-teniente, y terminada esta pasó á formar parte de la escuadrilla del Uruguay (1875) á las órdenes del finado Contra Almirante Bartolo Cordero, dándosele el mando del vapor Concordia y despues del vapor D. Gonzalo en el que expedicionó sobre las costas del "Uruguay" batiéndose en el Arroyo de Ñaucay y tomando al enemigo pertrechos de guerra, víveres y embarcaciones por lo que fué muy felicitado oficialmente.

Terminada esta campaña, que duró seis meses, pasó á la Escuela Naval á bordo del vapor General Brown (1876), donde prestó sus servicios hasta (1877) en que embarcó en la Cañonera "Paraná" En este buque hizo la expidicion á las costas del Sud para tomar los chilenos sublevados de Punta Arenas que invadieron el territorio Argentino (1877-1878). En este último año hizo en el mismo buque la campaña de Corrientes con motivo de la guerra en esa Provincia. Despues de esta campaña pasó á la cañonera "Uruguay" (Escuela Naval), en la que hizo todos los viages á la costa Sud y la campaña memorable á Santa Cruz en la escuadra que á las órdenes del Comodoro Py fué enviada para sostener y garantir la integridad del Territorio Argentino, amenazado entónces en aquel lugar.

Desempeñó en la Escuela Naval, instalada en este buque, las cátedras de Geografía, Infantería, Ordenanzas, Procedimientos militares, Artillería práctica, Administracion y Táctica Naval. Hizo tambien en el mismo la campaña al Rio Negro y Patagonia.

Estallado el Movimiento revolucionario de 1880 en la Provincia de Buenos Aires, pidió su baja y prestó sus servicios al Gobierno de esa Provincia, nombrándose segundo gefe del Regimiento de Artillería que sostuvo la defensa de Buenos Aires, bajo las órdenes del Comandante Ramon Falcon, batiéndose en los Corrales y Puente Alsina.

En 1881, reincorporado de una manera honrosa, pasó al Estado Mayor General de la Armada y de allí á la cañonera "Uruguay," en donde desempeñó las funciones de segundo comandante, siendo teniente.

Con este mismo grado fué nombrado en Enero de 1882 segundo comandante del Torpedero "Maipú" y Gefe del Detalle de la Division de Torpedos é hizo en el mismo buque las expediciones al Chaco de 1883 y 1884.

En Octubre de 1886, siendo Capitan, se le nombró Comandante del Torpedero "Maipú" en cuyo buque desempeñó numerosas comisiones de importancia hasta el 26 de Julio de 1890, dia en que estalló la revolucion y en que, habiéndose sublevado la oficialidad y tripulacion, trató de sofocarla personalmente y solo, batiéndose hasta caer rendido por varias y graves heridas. Esta conducta, reconocida dignamente hasta por los adversarios, fué premiada ascendiéndosele á Capitan de Fragata sobre el campo de la accion.

En Diciembre del mismo año, fué nombrado Secretario de la Junta Consultativa de Marina en cuya reparticion descolló como es notorio, revelando sus cualidades y competencia.

De ese puesto renunció por razones que afectaba al órden y organizacion de la Armada, á la vez que por sentimientos de delicadeza y de allí pasó agregado al Estado Mayor General de Marina en donde desempeñó numerosas comisiones periciales y científicas sin descansar un momento.

En Julio del año próximo pasado fué nombrado Comandante del acorazado "Libertad" y comisionado para conducirlo al país desde los Astilleros Ingleses.

Esta comision la ha desempeñado como lo manifiesta en su parte publicado en los diarios de la Capital.

El Capitan de Fragata Barilari, ha desempeñado en el curso de su carrera muchas otras comisiones de importancia. Ha sido miembro de Comisiones hidrográficas, de comisiones de exámenes de distintas escuelas militares de marina, de redaccion de varios proyectos de Reglamentos internos para el servicio de la Armada, del Reglamento de Administracion de instrucciones y ejercicios militares, del Reglamento internacional para evitar colisiones en Alta Mar, de sistema de señales telegráficas y otras mas.

Cuenta hoy casi 23 años de servicios y tiene 35 años de edad.

PREMIOS RECIBIDOS

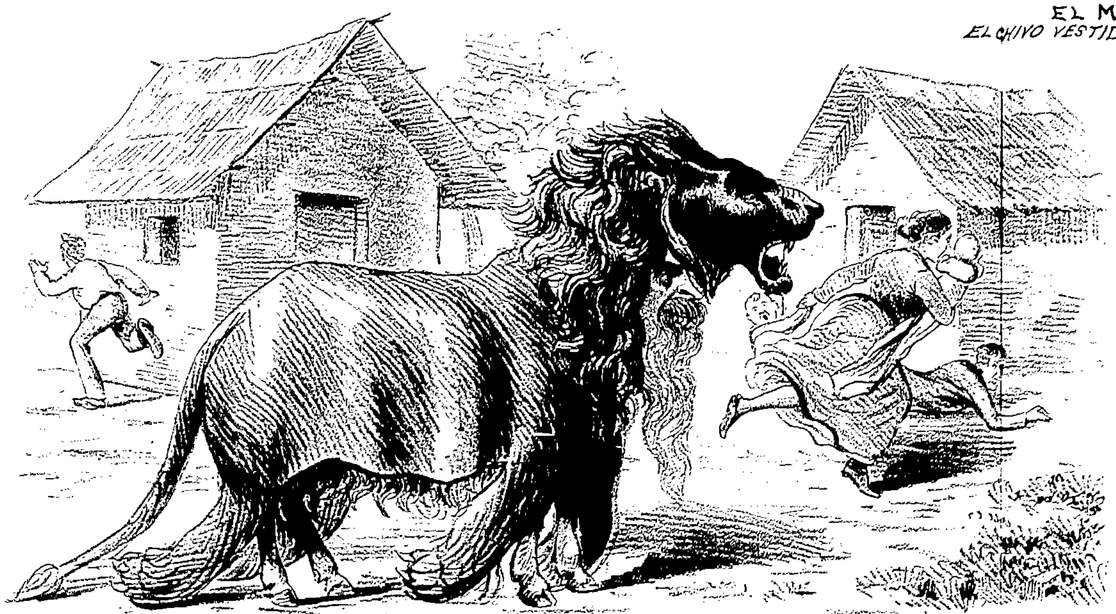
Medalla de plata por la campaña al Rio Negro y Patagonia.

Medalla de plata por la campaña de 1883 y 1884 al Chaco.

Ascenso sobre el campo de la accion por acto de heroismo en Julio de 1890.

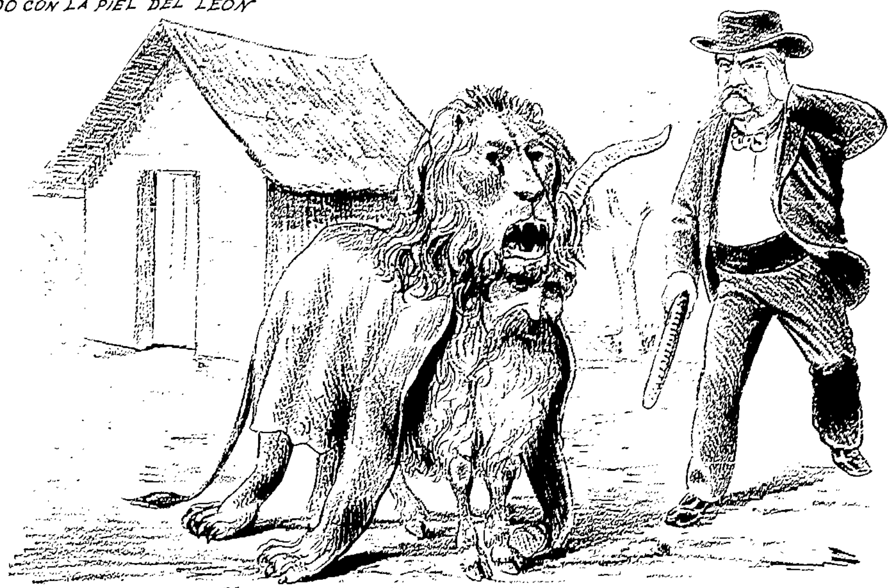
EL MOSQUITO

EL CHIVO VESTIDO CON LA PIEL DEL LEON



Con la piel de un leon difunto
Cierto chivo se vistió;
Y tenido por do quiera

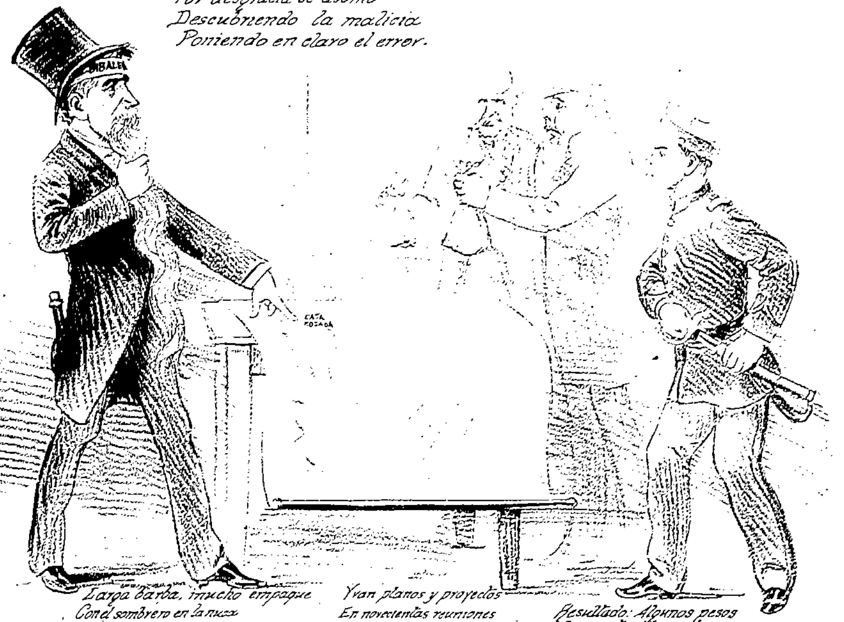
Bien que animal sin valor.
Entre las gentes causaba
La mas grande turbacion.



Una punta de su barba
Por desgracia se asomó
Descubriendo la malicia
Poniendo en claro el error.

Entonces Martin Garrote
A cumplir fué su mision.
Y los que el caso ignoraban

Advirtieron con terror
Que Martin con remolino
Al falso leon castigó.



Larga barba, mucho empaque
Con el sombrero en la nuca
Un apellido temible
Bibalen tigre ó machuca.

Y van planos y proyectos
En novecientas reuniones
Y se combinan y aplazan
Trescientas revoluciones

Resultado: Algunos pesos
Que ciertos titingos largan
Y algun oficial mocoso
Que por gonzo de baja dan.

DIVERSIONES PÚBLICAS

Teatro de la OPERA

ULTIMOS
2 GRANDES BAILES DE MASCARAS Y PARTICULAR
Sábado 18 y Domingo 19.

Compagnie Française de Comedie
Direction: A. VENIAT

Las funciones de abono empezarán el Sábado 11 de Marzo de 1893.
En el próximo vendrá el elenco y demás detalles.

POLITEAMA ARGENTINO

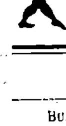
ULTIMOS
2 GRANDES BAILES DE MASCARAS Y PARTICULAR
EN LAS NOCHES DEL
18 y 19 de Febrero de 1893
18° AÑO
Orquesta bajo la direccion del Maestro Sr. L. FELIPPETTI

ODEON

Empresa: A. CATTANEO y Cia.
ULTIMOS
2 Grandes Bailes de Máscaras, particular y Fantasía
En los dias 18 y 19 de Febrero de 1893
GRANDES NOVEDADES

Compagnie Lyrique Française
Saison 1893.
Pour tout ce qui concerne l'abonnement, les reclamations et les enseignements s'adresser à l'administration de L'ODEON—
Esmeralda 357

TEATRO ONRUBIA



ULTIMOS
2 GRANDES BAILES DE MASCARAS
LOS DIAS
18 y 19 de Febrero
Gran banda de 25 profesores, dirigida por el reputado maestro PAULO ANTONIO

EL MOSQUITO

BUENOS AIRES, FEBRERO 13 DE 1893.

ZUMBIDOS Y PICADURAS

El partido mitrista continúa en sus trece: le entrega el Dr. Saenz Peña el gabinete por completo ó le encuentran malo cualquier acto que realice y lo desacreditan en sus diarios!

¿Esto en buen romance se llamará chantage ó será sencillamente una viveza?

Ahí veremos, pues!

La Gobernacion de Buenos Aires sería para los mitristas en desgracia algo así como la grande con aproximaciones y todo para cualquier mortal callejero. Sin embargo no quieren confesarlo!

¿Tendrán miedo de que alguien quiera corromperlos satisfaciéndoles el gusto?

El carnaval fué animadísimo y las gentes se divirtieron de lo lindo, segun lo afirman los diarios, que son los dispensadores de todo bien en esta bendita tierra!

Cuando ellos quieren el carnaval está alegre, los bailes son verdaderos torneos de ingenio y las comparsas de mamarrachos se transforman en pequeñas obras maestras de agudeza.

El milagro se hace con cuatro lineas mal escritas, en estilo petulante y en forma de mandamiento!

¿Nuestro colega *La Nacion* es el órgano mas cínicamente candoroso que tiene la opinion pública ó simplemente el mas inocente?

¿No han visto que un diario tan sabio no sabe lo que sucede en la Aduana?

¿De qué materia serán las antiparras que le han puesto?

Re...bollo... Se necesita ser audaz para hacerse el sonso de esa manera!

Al *Diario* nadie le diga que lo que sucede en Corrientes es tolerable; nadie le diga porque él no lo admite!

Vaya, vaya con *El Diario*... qué geniecito!!

¿Cuánto irá jugando en la parada el colega?... Porque á nosotros no nos venga con músicas: él no se enoja ni se alegra de balde!

Tiene tarifados todos los movimientos del ánimo!

¡El Gobernador de Santa Fé se vá al Paraná, á Córdoba ó á cualquier parte y los diarios no saben á qué?

Pues ya verá!... Va á hacer liga de Gobernadores que es una cosa horrible y espantosa, jamás vista ni oida en este mundo ni en el otro!

Y ahí va el soplo calumniador de boca en boca y de lábio en lábio, buscando la oreja de cuanto sonso quiera aposentarlo!

Qué quietos se han quedado los católicos y qué tranquilos!

¿Han visto Vdes. que beatitud?

¿Si se le estarán durmiendo al queso á la sordina?

La peor desgracia para un sonso es que se le aparezca un difunto!

Inmediatamente cree verlos en todas partes!

Así dice un refran y la cosa es cierta.

Vean á Dingkirschen el colaborador oficioso de *El Diario* que ahora se las está echando de imitador de Tolstoï y de Zola, y buscando los orígenes de la decadencia argentina!

¿Si creerá el desgraciado que cualquier lechon puede hacerse filósofo por el hecho de haber sido Intendente Municipal y conquistador de las Catalinas?

Dios nos tenga del morro y nos deje gruñir á gusto!!

Dirán lo que quieran las gentes mal intencionadas, pero la verdad es que yo nunca he visto un tipo mas perfecto de la petulancia criolla que el Dr. D. Miguel Gedeon Morel!

¿Querrán creer Vdes. que escribo muy suelto de cuerpo el párrafo siguiente en su diario inédito?

«Esta hoja que se reproduce en 50.000 ejemplares contiene mi opinion franca sobre los sucesos de Corrientes.»

Dios nuestro Señor... ¿Por qué no agarras de las orejas á semejante embustero?

En un exámen de historia:

—¿Quién es Bismarck, niño García?

—Bismarck es una imitacion del Dr. Morel, segun lo he leido en un diario el otro dia!

El Gobernador de Salta es un hombre apacible y tranquilo pero las mentiras de *La Nacion* lo han sacado de quicio y lo han obligado á rectificar las versiones de ese diario en tono colérico.

Cuando esas mentiras han hecho enojar á un salteño cómo serán de extupendas!

El General Mansilla es un personaje curioso... para otro que no sea yo, que lo conozco tanto!

¿Creerán Vdes. que á pesar de todolo que los diarios han hablado se ha atrevido á levantar su voz en favor del ilustre Fernando de Lesseps, que tantas glorias ha dado á la Francia?

Así se es amigo!... En todas las horas!

El Gobernador de Tucuman es un señor García, mas mitrista que Don Bartolo.

¿Por qué será que *La Nacion* no le cae y revela los escándalos de su administracion?

¿Si será verdad que solo el perro se rasca para afuera en este mundo?

El Dr. Leandro Alem necesita forzosamente que le den una manita: los radicales están fundidos y son muy exigentes.

¿Por qué no les dá dinero Don Bernardo, dirán Vdes?

Ahí verán... lo que son los caudillos agarrados!

Contestando á un partidario que le pedia dinero y le ofreció su sangre, exclamó el Dr. Irigoyen:

—No acepto su sangre mi amigo, consérvela Vd. que ella le dará fuerzas para ganarse lo que yo hoy no puedo darle!

El Gobernador de Corrientes Sr. Ruiz ha exasperado á los mitristás de una manera terrible.

Estos no comprenden cómo ese hombre se resiste á renunciar su gobernacion cuando ellos se la piden.

La verdad que es un colmo!

¿Qué esperará ese hombre? ¿No teme la cólera de *La Nacion*?

¿Y qué milagro será que *El Diario* anda tirando á la par de *La Prensa*?

Para los ocho centavos no hay enemigos!

El gobernador de Entre-Rios Sr. Hernandez tiene un gran defecto para los diarios de la Capital: se ocupa de hacer puentes sobre los arroyos de su provincia!

¿Han visto Vdes. un criminal mas empedernido?

El Dr. Escalante es un hombre á quien los mitristas no lo miran con muy buenos ojos.

Lo que le importará al señor Ministro de los ojos con que lo miren!

El General Manuel J. Campos se ha dedicado á estudiar, con objeto de lucirse en el próximo peroido legislativo.

Buena perspectiva tenemos!

¿No habrá alguien que le escriba la biografía?

El cuidado mayor de los diarios en el presente es poner en evidencia que los Ministros Romero y Escalante andan como el perro y el gato.

¿Y qué interés tendrán los diarios en propalar mentiras?

Pura y exclusivamente llenar papel y ganar dinero!

Ya se han recibido noticias de los peregrinos que fueron á Roma.

Durante el viaje han ayunado para toda su vida!

La familia militar está de felicitaciones y nosotros con ella. El ejército cuya táctica actual es la vieja táctica española del tiempo del fusil de chispa, entra tambien en su período de progreso debido al General Alberto Capdevila que acaba de remitir desde Mendoza á la Junta General de Guerra de que forma parte, un proyecto de táctica con arreglo á las últimas reglas del arte de la guerra y de acuerdo con los últimos adelantos de la mecánica militar.

Nuestros plácemes al ejército.... que es estraño no tuviese todavía lo que es la expresion mas concluida de una buena organizacion.

El Gobernador de la Rioja Dr. San Roman es uno de los pocos gobernantes á quienes los diarios los dejan vivir en paz por mas que ellos no gobiernen ni mejor ni peor que nadie.

¿Y saben Vds. porque nadie le dice nada?

Pues.... porque los mitristas lo creén de su familia!

Cuánta cortesía le han hecho en Chile al Dr. Quirno Costa!

Parece que los chilenos tuviesen ganas de probar su cariño por nosotros.

Non te fidare...dom Maguelonne!

Y el Consejo Deliberante?

¿Han visto Vds. que comienza á querer pelear con el Intendente Cané?

Vaya, vaya con los inútiles que son atrevidos!

¿A que le buscarán tres piés al gato?

Pasó Carnaval y no hubo revolucion, ni motines, ni nada!

¿Quién habia de creer cosa semejante despues de los anuncios terroríficos que hacian espeluznar al mas valiente?

Vaya?... Estamos como el Brasil con la anunciada invasion de Saraiva y del feroz Juca Tigre!

Ya no somos sino charlatanes y cuasimacacos!

¿Los radicales no pensarán ya en hacerse ver? ¿Será verdad que bastó para destruirlos aquel muñecazo de Pellegrini que dió en un ponton con Alem y sus parciales?

Tendría que ver semejante...curiosidad!

Terminado el flambre carnaval á que hemos asistido y concluidos los comentarios de su entierro volveremos á caer en lo de siempre: oir risueños los proyectos descabellados de los políticos de confitería y asistir impasibles al derrumbamiento del caracter argentino!

Probablemente no habrá llegado á noticia de Vds. que el *Buenos Aires* de Morel se murió!

Verdad es que tampoco supieron la noticia de su vida, que fué por cierto bastante precaria!

El único que siente la muerte de esa publicacion es su editor que no cobrará un centavo de su deuda!

El Gobernador de San Juan es un hombre de suerte: figúrense Vds. que *La Nacion* le ha dado un bombo en la seccion editorial.

¿Que esperarán de ese gobernante?

¿Que habrá para repartir en la provincia Andina?

Los mitristas no dán bombo...grátis!

El partido radical anda con las manos vacías y en esa situacion no se puede quedar!

Es necesario que los hombres de gobierno se preocupen de él y dén algo.... comó á los mitristas.

Es bueno no olvidar que lo peor que hay en el mundo es el hambre de un puritano!

JUAN MOREIRA

SMALL Y CABALLERO
CIRUJANOS DENTISTAS
CALLE MAIPU 294 - U. Telef. 1422

Doctor J. REAL,
ENFERMEDADES DE LA VISTA
Consultas de 1 á 4 — Lavalle 571

OJO! OJO! OJO!
Precaverse de viles y nocivas falsificaciones

Me permito respetuosamente avisar al público de la República Argentina, que se fabrican en *Nueva York* y otras partes *grandes cantidades de espúreas y muy nocivas imitaciones de mis Pildoras y Ungüento, siendo los vendedores de las mismas una multitud de mercaderes y boticarios poco escrupulosos*, que obtienen estas e imposiciones despreciables á precios ínfimos y expenden al público como mis legítimos medicamentos.

Los fabricantes de estas viles imitaciones, para encubrir de un modo ladino el fraude que cometen, tienen el descaro deinsertar en sus libros de instrucciones un aviso en que advierten al público que debe precaverse de falsificaciones, mientras que *sus productos son precisamente las idénticas falsificaciones* que pretenden denunciar.

No permito que se vendan mis medicamentos en ninguna parte de los *Estados Unidos de América*, á fin de impedir que los falsificadores puedan obtener mis facturas; por consiguiente, *cualquiera Pildoras y Ungüento, llevando el nombre de Holloway y procedentes del citado país*, son pérfidos engaños que se hacen al público.

Mis legítimos medicamentos únicamente se elaboran en mi establecimiento No. 533, Oxford Street, Lóndres, y el timbre del gobierno británico siempre va unido á cada bote ó caja de los mismos.

Apelo, pues, muy encarecidamente al *clero*, á las *madres de familia y otras señoras*, para que se sirvan prestarme su auxilio, en cuanto puedan, en denunciar todo fraude.

Aprovechando esta ocasion para ofrecer al público de la República Argentina las consideraciones de mi más profundo respeto, tengo el honor de suscribirme

Su obsecuente servidor

TOMAS HOLLOWAY

PELUQUERIA Y PERFUMERIA DE RUIZ Y ROCA FLORIDA 28
¡CARNAVAL DE 1893!
Artículos de lujo, Pelucas, Cuellos, Corbatas, etc., etc.
Perfumeria Fina Postizos etc.
Postizos de todas clases especialidad en CUADROS de PELO

Confitería Jockey Club
DE MIRASSOU Y TRICERRI
CUYO y CERRITO
Grand assortiment en pièces montées et entre mets
Brioches au beurre tous les jours

¡A los fotografos y aficionados-fotografos!
GRAN LIQUIDACION
de aparatos fotográficos desde la fecha hasta el *1º de Abril* próximo en la
PAPELERIA ARTISTICA de H. STEIN
Avenida de Mayo 226 entre CHACABUCO y PIEDRAS
Casilla Correo 271
NOTA—Las ventas son al contado, á precio de costo, con las facturas á la vista.

ESPECIALIDAD EN ARTICULOS PARA FOTOGRAFOS, INGENIEROS, ARQUITECTOS, LITOGRAFOS, GRABADORES Y DIBUJANTES: **PAPELERIA ARTISTICA** AVENIDA DE MAYO 226 CASILLA DE CORREO 271 BUENOS AIRES